

Störmthal  
Kreuzkirche  
Hildebrandt-Organ (1723)

*Manual*

Prinzipal . . . . .	8 f.
Gedackt . . . . .	8 f.
Quintadena . . . . .	8 f.
Praestant . . . . .	4 f.
Rohrflöte . . . . .	4 f.
Nasat . . . . .	3 f.
Octave . . . . .	2 f.
Terz . . . . .	1 3/5 f.
Quinte . . . . .	1 1/2 f.
Sifflöte . . . . .	1 f.

Mixtur . . . . .	3 fach
Cornet . . . . .	3 fach

*Pedal*

Subbaß . . . . .	16 f.
Prinzipalbaß . . . . .	8 f.
Liebl. Posaune . . . . .	16 f.

*Nebenregister*

Tremulant (1840 entfernt)	
Windkoppel . . . . .	M/P