

# Kantaten und Konzerte 2009

Jeweils um 18.00 Uhr  
in der Kaiser-Wilhelm-  
Gedächtnis-Kirche  
(Sofern nicht anders  
angegeben)

Der Eintritt zu den Kantate-  
Gottesdiensten ist frei.

Eintrittskarten zu den  
Konzerten sind im Info-  
Laden der Kaiser-Wilhelm-  
Gedächtnis-Kirche und an  
der Abendkasse erhältlich.

Kartenbestellung  
online: [www.hekticket.de](http://www.hekticket.de)  
telefonisch: 030.230 99 30

## Spendenkonto

Bach-Chor a. d. KWG  
Konto-Nr. 61 18 017 014  
BLZ 101 201 00  
Weberbank

[www.bach-chor-berlin.de](http://www.bach-chor-berlin.de)

## Januar bis März

- |        |             |                                       |
|--------|-------------|---------------------------------------|
| 31.01. | Kantate 3   | Ach Gott, wie manches Herzeleid I     |
| 14.02. | Kantate 125 | Mit Fried und Freud ich fahr dahin    |
| 28.02. | Kantate 77  | Du sollst Gott, deinen Herren, lieben |
| 14.03. | Kantate 54  | Widerstehe doch der Sünde             |
|        | Kantate 200 | Bekennen will ich seinen Namen        |
| 28.03. | Motette     | Jesu, meine Freude BWV 227            |

## Mai bis Juni

- |        |             |  |
|--------|-------------|--|
| 02.05. | Kantate 104 | Du Hirte Israel, höre  |
| 16.05. | Kantate 87  | Bisher habt ihr nichts gebeten in meinem Namen   |
| 30.05. | Kantate 68  | Also hat Gott die Welt geliebt   |
| 13.06. | Kantate 168 | Tue Rechnung! Donnerwort   |
| 28.06. | 10.00 Uhr:  | Großer Leipziger Festgottesdienst in der<br>Ordnung der Bachzeit zum Johannisfest<br>Kantate 7, Christ unser Herr zum Jordan kam;<br>Kyrie und Gloria aus Missa G-Dur BWV 236;<br>Kantatensätze zum Johannisfest |

## September bis Dezember

- |        |  |   |
|--------|--|---|
| 19.09. | Kantate 161                              | Komm, du süße Todesstunde   |
| 03.10. | Kantate 148                              | Bringet dem Herrn Ehre seines Namens  |
| 17.10. | Kantate 164                              | Ihr, die ihr euch von Christo nennet  |
| 31.10. | Kantate 80                               | Ein feste Burg ist unser Gott   |
| 14.11. | Konzert a cappella – Die mit Tränen säen | Mit Werken von Tallis, Homilius,<br>Mendelssohn Bartholdy, Bruckner, Rautavaara   |
| 28.11. | Kantate 62                               | Nun komm, der Heiden Heiland II   |
| 12.12. | Weihnachtskonzert                        | Max Reger: Macht hoch die Tür;<br>J.S. Bach: Kantate 40, Dazu ist erschienen der Sohn<br>Gottes; Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068;<br>Kantate 63, Christen, ätzet diesen Tag |
| 24.12. | 17.00 Uhr:                               | Christvesper  |

# BACH CHOR

an der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche

# Der Bach-Chor an der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche

## Bach-Kantaten – Lebendige Tradition ...

Der Bach-Chor an der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche in Berlin hat sich der Pflege einer einzigartigen Tradition verschrieben: Seit über 60 Jahren erklingen die Kantaten Johann Sebastian Bachs regelmäßig alle 14 Tage im Rahmen von Kantate-Gottesdiensten, deren Gestaltung seit seiner Gründung 1961 dem Bach-Chor obliegt. Damit ist die Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche einer der wenigen Orte weltweit, an dem die liturgiegerechte, zyklische Aufführung des kompletten Bach'schen Kantatenwerkes zu erleben ist.

Bach hatte 1723 das Amt des Kantors der Thomaskirche und des Musikdirektors aller Kirchen in Leipzig übernommen. Im Rahmen dieser Tätigkeit zählte es zu seinen Aufgaben, jeden Sonntag ein etwa 20-minütiges kirchenmusikalisches Werk zu vorgegebenen Bibeltexten an der Thomaskirche aufzuführen. Bach komponierte hierfür im Schnitt alle vier Wochen eine Kantate, in der er biblischen Text und Musik zu einer Einheit fügte. Auf diese Weise entstanden über 300 Werke, von denen rund 200 erhalten sind.

Mehr als 820 Kantate-Gottesdienste und Geistliche Konzerte fanden seit 1961 in der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche statt. Dabei wurden nicht nur das komplette Kantatenwerk Johann Sebastian Bachs und seine Messen, Oratorien, Passionen und Motetten sowie viele seiner Instrumentalkonzerte, Orgel- und Orchesterwerke aufgeführt. Auch die Werke zahlreicher anderer Komponisten wie Schütz, Haydn, Händel, Mozart, Dvořák, Brahms und Mendelssohn Bartholdy zählen zur bald 50-jährigen Chortradition.

## ... und ihre Interpreten

Rund achtzig Sängerinnen und Sänger leihen dem Bach-Chor ihre Stimme. Ihnen zur Seite steht das 1957 von Hanns-Martin Schneidt gegründete Bach-Collegium, ein Ensemble engagierter Instrumentalisten, allesamt Mitglieder großer Berliner Orchester (Orchester der Deutschen Oper, Deutsches Symphonie Orchester, Staatskapelle Berlin, Philharmonisches Orchester). Namhafte Solisten gastieren regelmäßig in den Aufführungen der beiden Klangkörper, mit denen in jüngster Zeit Dirigenten wie Helmuth Rilling und Thomaskantor Georg Christoph Biller zusammenarbeiteten. Neben Auftritten in der näheren Berliner Umgebung sowie in Dresden, Leipzig und Trier, führten Konzertreisen Chor und Collegium nach Polen, Spanien, Israel, Japan und in die USA.

Die musikalische Leitung beider Ensembles liegt in den Händen von Achim Zimmermann. In seiner künstlerischen Entwicklung wurde er maßgeblich durch den Dresdner Kreuzchor geprägt, dem er acht Jahre angehörte. Achim Zimmermann studierte an der Hochschule „Franz Liszt“ in Weimar Chor- und Orchesterdirigieren und absolvierte internationale Dirigierseminare in Deutschland, unter anderem bei Helmuth Rilling, und in den USA. 1984 wurde er Chordirektor der Sühler Philharmonie sowie Leiter der Singakademie Suhl. Von 1991 bis 2001 unterrichtete Zimmermann an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ in Berlin und hatte dort von 1993 bis 1998 eine Professur für Chorleitung inne. 1989 wurde Zimmermann als Direktor an die Berliner Singakademie berufen. Seit dem Jahr 2002 steht er als Nachfolger von Hanns-Martin Schneidt (1961 - 1963), Helmuth Rilling (1963/64) und Karl Hochreither (1964 - 2001) an der Spitze von Bach-Chor und Bach-Collegium.



## Kontakt

Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche  
Gemeindebüro  
Lietzenburger Straße 39  
10789 Berlin  
Tel. +49 (0)30.218 50 23  
Fax +49 (0)30.217 60 90  
E-Mail: [kontakt@bach-chor-berlin.de](mailto:kontakt@bach-chor-berlin.de)  
[www.bach-chor-berlin.de](http://www.bach-chor-berlin.de)