

Réservations à partir du 10 avril 2014. Anne vous accueillera par téléphone au 04 73 79 91 10 ou au bureau de 14h à 17h.
Réservations par courrier : Bach en Combrailles - 63380 Pontaumur - France
par courriel : bachencombrailles@gmail.com ou sur www.concertclassic.com

Livret-programme : 10 € - Abonnement complet : 200 € (au lieu de 303 € livret-prog. inclus) : 15 concerts & conférences + livret-prog.
Abonnement à partir de 5 concerts : - 20% • Abonnés Musiques Vivantes : - 15% * • Mineurs, étudiants et chômeurs, 50 % de réduction*
(*sauf sur les abonnements).

Deux concerts pour le prix d'un : c'est ce que vous proposent les Festivals Osez le Classique et Bach en Combrailles qui s'associent le 12 juillet et le 12 août. Plus d'informations sur notre site internet www.bachencombrailles.com
Pour la restauration et l'hébergement, s'adresser à : Office de Tourisme des Combrailles 04 73 79 73 42
www.tourisme-combrailles.fr

Le festival Bach en Combrailles est organisé par l'Association Jean-Sébastien Bach en Combrailles sous le parrainage de La Neue Bachgesellschaft de Leipzig (Allemagne)



avec le soutien des communes qui nous accueillent et des commerces de Pontaumur et alentours

www.bachencombrailles.com • Bach en Combrailles @BachenComb #bachencombrailles

BACH
EN
COMBRAILLES

15 ANS DE FESTIVAL - 15 ANS DE BACH



Chaque jour à 12h audition d'orgue gratuite à l'église de Pontaumur

		TARIFS EN €	SÉRIE 1	SÉRIE 2
Lundi 11	16h • Concert-lecture, Folies Françaises et Gilles Cantagrel		20	-
	21h • Orchestre d'Auvergne		28	-
	23h • Pot d'inauguration du festival			
Mardi 12	16h • Les Surprises, concert-spectacle avec danse		20	12
	21h • Alex Potter, contre-ténor, & l'ensemble Capriccio Basel		30	20
Mercredi 13	16h • Nicolas Dautricourt, violon		25	15
	21h • Quatuor Edding		30	20
Jeudi 14	16h • Solistes de l'Orchestre d'Auvergne		20	12
	21h • Ensemble Sirocco		25	15
Vendredi 15	16h • Elizabeth Fadel, clavecin, & friends		25	15
	21h • Ca-Bach-ret jazz brésilien		20	-
Samedi 16	16h • Conférence, Gilles Cantagrel		10	-
	21h • La Passion selon St Matthieu		30	20
	23h • Pot de clôture du festival			



Lundi 11 août

12h : Stagiaires de l'Académie d'orgue, dir. H. Schauerte
 16h : Les Folies Françaises (2), dir. Patrick Cohen-Akenine. Avec Gilles Cantagrel (1) *Chroniques d'un musicien : Carl Philipp Emanuel Bach*
 21h : Orchestre d'Auvergne (3) C. P. E. Bach & Henze

Mardi 12 août

12h : Audition d'orgue
 16h : Les Surprises (4) dir. J. Guignard & L.-N. Bestion de Camboulas. *Caractères et Splendeurs de la Danse*. Bach, Rebel, Rameau.
 21h : Alex Potter (5), contre-ténor et l'ensemble Capriccio Basel. *Cantates de J. S. Bach*.

Mercredi 13 août

12h : Audition d'orgue
 16h : Nicolas Dautricourt (6), violon. J. S. Bach et Ysaÿe
 21h : Quatuor Edding (7) *Maîtres de la Fugue*. Bach, Haydn, Mozart

Jeudi 14 août

12h : Audition d'orgue
 16h : Solistes de l'Orchestre d'Auvergne. *Autour de l'Offrande Musicale*. J. S. & C. P. E. Bach
 21h : Ensemble Sirocco (8) J. S. Bach : *La Petite Fabrique de Musique*

Vendredi 15 août

12h : Audition d'orgue
 16h : Elizabeth Fadel, clavecin (9) & friends. C. P. E. & J. S. Bach, *Albrechtsberger, Schiefferlein*
 21h : Ca-Bach-ret brésilien *Mr Bach goes to Rio!*, avec Elizabeth Fadel, piano et le percussionniste jazz Benjamin Mazauric, en partenariat avec le Comité des Fêtes

Samedi 16 août

12h : Audition d'orgue
 16h : Conférence Gilles Cantagrel : *La Passion selon St Matthieu*
 21h : *La Passion selon St Matthieu* de J. S. Bach. Ensemble Capriccio Basel et solistes internationaux, dir. Patrick Ayrton