



# 51. HALLERBACHTAGE

31. Januar–16. Februar 2014

Thema: IN TERRA PAX

Künstlerische Leitung: KMD Martin Rieker

**Samstag, 25. Januar, 14–17 Uhr** M.-Luther-Haus – **KINDER-KUNST-WERKSTATT: Tauben für Frieden**

**Freitag, 31. Januar 2014** **ORGELKONZERT** Johann Sebastian Bach, Das Spätwerk:  
St. Johanniskirche, 20:00 Uhr **18 Leipziger Choräle**, BWV 651–668; Roman Summereder, Wien

**Samstag, 1. Februar 2014** **KLAVIERKONZERT** Joja Wendt: *Die Reise geht weiter*,  
Storck Treffpunkt, 18:00 Uhr **Mit 88 Tasten um die Welt des Friedens**

**Sonntag, 2. Februar 2014** **FESTGOTTESDIENST** Predigt: Pfarrer Hans Schmidt;  
St. Johanniskirche, 10:00 Uhr Bach-Kantate 39, **Brich dem Hungrigen dein Brot**; Solisten  
und Bach-Chor der Johanniskantorei; Leitung: Martin Rieker

**Sonntag, 2. Februar 2014** **SOIRÉE** Orlando di Lasso: **Lagrima di Petro** (Renaissance-Musik)  
St. Johanniskirche, 17:00 Uhr Schola Stralsundensis

**Dienstag, 4. Februar 2014** **KINDERKONZERT** **Friedenstanz** – Volker Eisenach und Team  
St. Johanniskirche, 11:00 Uhr mit 100 Haller Schülern aus vier Haller Schulen; Leitung: Martin Rieker

**Mittwoch, 5. Februar 2014** **TANZKONZERT** **Friedenstanz** (Wiederholung)  
St. Johanniskirche, 19:00 Uhr Zeitgenössischer Tanz zur Orgelmusik

**Donnerstag, 6. Februar 2014** **NACHTKONZERT** **Dance of Joy: Klezmer meets Bach** **Flying Bulgar**  
Kath. Herz-Jesu-Kirche, 20:30 Uhr mit Johannes Flamm, Johanna Schmidt, Werner Lauscher, Alfred Krauss

**Samstag, 8. Februar 2014** **CHORKONZERT I** Felix Mendelssohn Bartholdy:  
St. Johanniskirche, 17:00 Uhr **Elias** – Oratorium für Solisten, Chor und Orchester opus 70;  
Katharina Kutsch, Sopran; Marion Eckstein, Alt; Luca Martin, Tenor;  
Maximilian Lika, Bass; Bach-Chor der Johanniskantorei;  
Nordwestdeutsche Philharmonie; Leitung: Martin Rieker

**Sonntag, 9. Februar 2014** **CHORKONZERT I**  
Altstädter Nicolai-Kirche Bielefeld 17:00 Uhr, 2. Aufführung

**Mittwoch, 12. Februar 2014** **ORCHESTERKONZERT** Bach: **Brandenb. Konzert F-Dur** BWV 1047;  
Aula des Kreisgymnasiums, 20:00 Uhr **Violinkonzert a-Moll** BWV 1041; **Orchestersuite C-Dur** BWV 1066;  
**Kaffeeantate** *Schweigt stille, plaudert nicht* BWV 211;  
Corinna Kuhnen, Sopran; Fabian Kuhnen, Bass; Instrumentalsolisten  
aus dem Ensemble Aperto; Leitung: Martin Rieker

**Freitag, 14. Februar 2014** **CHORKONZERT II** Bach: **Johannes-Passion** BWV 245  
St. Johanniskirche, 20:00 Uhr Veronika Winter, Sopran; Eike Tiedemann, Alt; Tilmann Lichdi, Tenor;  
Ekkehard Abele, Bass; Chorensemble der Johanniskantorei;  
Ensemble Aperto; Leitung: Martin Rieker

**Sonntag, 16. Februar 2014** **HOCHAMT**  
Kath. Herz-Jesu-Kirche, 10:00 Uhr mit dem Posaunenchor der Johanniskantorei, Leitung: Stefan Meier

**Sonntag, 16. Februar 2014** **ABSCHLUSS-SOIRÉE** **Bach in anderem Kleid**  
St. Johanniskirche, 17:00 Uhr Oscar Peterson, »Easter Suite« und Bach-Bearbeitungen;  
Jazz-Trio Kordes – Tetzlaff – Godejohann