

## Un temps de méditation sortant des structures traditionnelles du culte ou de la messe

*Nombreuses sont les personnes qui, à la fin d'un week-end de détente, auraient envie de mettre un moment de côté pour se laisser porter par la musique d'une cantate.*

*Cette formule originale est proposée à un public très large. La musique conduira donc la méditation et sera soutenue par quelques interventions parlées s'inscrivant dans le thème de la cantate.*

*Cette aventure, commencée en 2001, se poursuivra en 2008-2009. Chaque «Cantate et Parole» a lieu en l'Eglise de Villamont à Lausanne le **deuxième dimanche du mois à 18h.***

*L'entrée est libre; une offrande est recueillie à la sortie pour couvrir une partie des frais.*

**Organisation : l'Association Cantate et Parole, en collaboration avec la paroisse de Villamont et le «Cercle Etudes, Rencontres et Spiritualité» (CERS) animé par J.-D. Hostettler. Vous pouvez devenir membre de l'Association en versant une cotisation de fr. 20.- sur le ccp 17-421807-4**

**Site Internet : [www.cantateetparole.org](http://www.cantateetparole.org)**



*Image de 1ère page : fresque de  
l'église d'Onnens*

**Indications pratiques:**  
**Eglise de Villamont, Lausanne av. de Villamont 13**  
**bus arrêt : «Georgette» - parking Bellefontaine**

*Eglise de Villamont, Lausanne*



Chaque deuxième dimanche à 18h, d'octobre 2008 à mai 2009

**Dimanche 12 octobre 2008 à 18h**

**J.-S. Bach : «Komm, Jesu, komm !»** motet, BWV 229

**«Jesu meine Freude»** motet, BWV 227

avec l'ensemble vocal **S'otto Voce**, direction : **Olivier Piguet**

**dimanche 9 novembre 2008 à 18h**

**J.-S. Bach : «Fürchte dich nicht»** motet, BWV 228

**«Der Geist hilft unsere Schwachheit»** motet, BWV 226

avec un ensemble vocal, direction : **Dominique Tille**

**dimanche 14 décembre 2008 à 18 h**

**J.-S. Bach : «Nun komm, der Heiden Heiland»** BWV 61

avec l'ensemble vocal **Hémiole**, direction : **John Duxbury**

**dimanche 11 janvier 2009 à 18h**

**J.-S. Bach : «Lobet dem Herrn ein neues Lied»** motet, BWV 14

**«Schau, lieber Gott, wie meine Feind'»** cantate, BWV 153

avec le chœur **Laudate**, direction : **Nicolas Reymond**

**dimanche 8 février 2009 à 18h**

**J.-S. Bach : «Der Gerechte kommt um»** motet de J. Kühnau, adapté par J.-S. Bach  
**«Aus der Tiefen ruf'ich Herr zu Dir»** BWV 131

avec l'ensemble vocal **Accord**, direction : **Isabelle Jaermann**

**dimanche 8 mars 2009 à 18h**

**J.-S. Bach : «Was Gott tut, das ist wohl getan»** BWV 100

avec le **Choeur de La Forge** , direction : **Florence Grivat**

**dimanche de Pâques 12 avril 2009 à 18h**

**J.-S. Bach : «Oratorio de Pâques»** BWV 249

avec les **Vocalistes Romands**, direction : **Renaud Bouvier**

**dimanche 10 mai 2009 à 18h**

**J.-S. Bach : «Lobet Gott in seinen Reichen !»** BWV 11

avec la **Maîtrise du Conservatoire** direction : **Theo Gafner**