

BACHFEST WEIMAR 2014

30. APRIL – 4. MAI

89. BACHFEST DER
NEUEN BACHGESELLSCHAFT

Thüringen
-entdecken.de



Weimar ist eine Bachstadt. Gleich zweimal folgte Johann Sebastian Bach Verpflichtungen an den Weimarer Hof, fast elf Jahre seines Lebens verbrachte er in der Stadt, hier kamen sieben seiner Kinder zur Welt. Und Bach komponierte fleißig in Weimar – mehr als 30 Kantaten entstanden für die „Himmelsburg“ genannte Schlosskapelle, daneben aber auch Frühfassungen der Brandenburgischen Konzerte, zahlreiche Werke für Cembalo sowie die berühmte „Chaconne“ aus der d-Moll-Partita für Violine.

Dieses Erbe ist in Weimar sehr lebendig. Das ganze Jahr über wird die Musik Johann Sebastian Bachs musiziert, in der Musikhochschule ebenso wie in den Kirchen. Mit den Thüringer Bachwochen hat das größte Musikfest des Landes seinen Sitz in Weimar. Seit einigen Jahren engagiert sich zudem der Verein „Bach in Weimar e.V.“ für den Wiederaufbau des Bachhauses Weimar und veranstaltet mit der Bach Biennale Weimar ein vielbeachtetes Festival.

Weimar lebt Bach – und Weimar feiert Bach. 2014 ist die Stadt der Austragungsort des Bachfestes, aus gutem Grund! Denn 1714 wurde Johann Sebastian Bach zum Konzertmeister der Hofkapelle ernannt, im gleichen Jahr wurde sein Sohn Carl Philipp Emanuel geboren, dessen Werk im Mittelpunkt dieses Bachfestes stehen wird. So finden sich die Weimarer Kulturinstitutionen zusammen und feiern ein großes Fest für die Familie Bach: Kommen Sie nach Weimar und feiern Sie mit!

Im Rahmen der Thüringer Bachwochen als gemeinsame Veranstaltung von:

THÜRINGER
BACHWOCHEN

weimar
Kulturstadt Europas

*Neue
Bach
gesellschaft e.V.*
Internationale Vereinigung - Sitz Leipzig - gegründet 1900

in Kooperation mit:


BACH BIENNALE WEIMAR
2014

KiBa!
Kinder & Jugend Bach & Barockfest

 Hochschule für Musik
FRANZ LISZT Weimar


KIRCHE
im Umbau

Evangelisch-Lutherische
Kirchgemeinde Weimar


cpebach
1714

BACH
PROJEKT
WEIMAR

MITTWOCH, 30. APRIL

Stadtkirche St. Peter und Paul (Herderkirche) | 19:30 Uhr

ERÖFFNUNGSKONZERT

Niederländische Bachvereinigung | Jos van Veldhoven – Leitung

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

„Anbetung dem Erbarmen“, Ostermusik Wq 243

Kantate „Klopstocks Morgengesang am Schöpfungsfeste“ Wq 239

JOHANN SEBASTIAN BACH

Sinfonia und Adagio, Duetto e coro, aus dem Osteroratorium

„Kommt, eilet und lauft“ BWV 249

Magnificat BWV 243

Eintritt 45 € | 25 € – ermäßigt 40 € | 20 € – Hörplatz 10 €

zuvor ab 18:30 Uhr auf dem Herderplatz: Turmblasen zur Eröffnung des Bachfestes Weimar

Pfarrkirche Herz Jesu | 22:30 Uhr

ORGELMUSIK ZUR NACHT

Silvius von Kessel – Orgel

JOHANN SEBASTIAN BACH

Sinfonia aus der Kantate BWV 29 (arr. Marcel Dupré)

Präludium und Fuge cis-Moll (arr. Max Reger)

„Allein Gott in der Höh' sei Ehr“ Choralbearbeitungen BWV 662-664

FRANZ LISZT

Variationen über „Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen“ BWV 12

Eintritt frei – Kollekte erbeten

DONNERSTAG, 1. MAI

Stadtkirche St. Peter und Paul (Herderkirche) | 9:30 Uhr

FESTGOTTESDIENST

Carl Philipp Emanuel Bach-Chor Hamburg | Thüringisches Kammerorchester Weimar |

Hansjörg Albrecht – Leitung

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Kantate „Gott hat den Herrn auferweckt“ Wq 244

Eintritt frei – Kollekte erbeten

Treffpunkt Goetheplatz | 11:30 Uhr (Rückkunft gegen 16:30 Uhr)

EXKURSION NACH ARNSTADT UND DORNHEIM

Gerlinde Sämann – Sopran | Il Gardellino | Jan de Winne – Leitung

JOHANN SEBASTIAN BACH

Kantate „Weichet nur betrübte Schatten“ BWV 202

Ouverture (Suite) Nr. 2 h-Moll BWV 1067

Geführter Spaziergang auf den Spuren von Bachs Hochzeitsgesellschaft nach Dornheim (ca. 1 Stunde)

Kantate „O holder Tag, erwünschte Zeit“ BWV 2012

Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050

Eintritt inkl. Bustransfer 25 € – ermäßigt 20 €

Unterwegs ist eine gastronomische Versorgung gewährleistet.

Stadtschloss, Bastille | 12:30 Uhr (bis 13:30 Uhr)

KLINGENDE BACH-FRESKE: MUSIK-TATORT WEIMAR

Musik in Bachs Arrestzelle: Hier hat Bach (auch) komponiert!

Studierende des Instituts für Alte Musik der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

JOHANN SEBASTIAN BACH

Werke aus dem Wohltemperierten Clavier und Inventionen

Eintritt 5 € – keine Ermäßigung – Einlass in kleinen Gruppen

Ab 12:00 Uhr wird die Bach Biennale Weimar mit den Glocken des Stadtschlusses eingeläutet.
eine Veranstaltung der Bach Biennale Weimar

Schießhaus | 14:00 Uhr

JULIUS DER FLÖTENSPIELER

Ensemble Flautando Köln

Eine spannende musikalische Reise durch die Jahrhunderte

Eintritt 5 € – keine Ermäßigung – Familienkonzert ab 6 Jahren

eine Veranstaltung der Bach Biennale Weimar | KIBA Kinder & Jugend Bach & Barockfest

Fürstenhaus | 14:30 (bis 19:00 Uhr)

ZWISCHEN DEN ZEITEN: DIE WEIMARER BACHSÖHNE – AUFBRUCH IN DIE MODERNE

**Symposium des Institutes für Musikwissenschaft Weimar-Jena
anlässlich des 300. Geburtstages von Carl Philipp Emanuel Bach**

Das detaillierte Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben.

Eintritt frei

eine Veranstaltung der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

Schießhaus | 16:00 Uhr

DIE BACHFAMILIE: MUSICA DA CAMERA

Concerto Italiano | Rinaldo Alessandrini – Leitung

JOHANN SEBASTIAN BACH

Sonate für Oboe, Violine und Basso Continuo d-Moll BWV 527

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Quartett für Traversflöte, Viola, Violoncello und Cembalo a-Moll Wq 93

JOHANN CHRISTIAN BACH

Quartett für Streichinstrumente und Cembalo G-Dur

Quintett für Traversflöte, Oboe, Violine, Viola und Violoncello D-Dur op. 11 Nr. 6

Eintritt 30 € | 25 € – ermäßigt 25 € | 20 €

eine Veranstaltung der Bach Biennale Weimar

Weimarhalle | 18:00 Uhr

BACH UND SÖHNE

Andreas Staier – Cembalo | Freiburger Barockorchester | Petra Müllejjans – Leitung und Violine

JOHANN SEBASTIAN BACH

Cembalokonzert d-Moll BWV 1052

Brandenburgisches Konzert No. 3 G-Dur BWV 1048

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Sinfonie C-Dur Wq 174

Cembalokonzert c-Moll Wq 43,4

WILHELM FRIEDEMANN BACH

Sinfonie F-Dur

Sinfonie d-Moll Falck 65

Eintritt 40 € | 30 € | 20 € | 15 € – ermäßigt 35 € | 25 € | 15 € | 10 €

Stadtkirche St. Peter und Paul (Herderkirche) | 20:30 Uhr

LOBET GOTT IN SEINEN REICHEN

Marietta Zumbült — Sopran | Ulrika Strömstedt — Alt

Christian Zenker — Tenor | Uwe Schenker-Primus — Bass

Bach Chor Weimar | Ensemble Hofmusik | Johannes Kleinjung — Leitung

JOHANN SEBASTIAN BACH

Himmelfahrtssoratorium „Lobet Gott in seinen Reichen“ BWV 11

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Magnificat Wq 215

Eintritt 25 € | 18 € – ermäßigt 20 € | 10 €

eine Veranstaltung der Evangelisch-Lutherischen Kirchengemeinde Weimar

Schloss Ettersburg | 21:00 Uhr

BADINERIE – REFLECTIONS IN JAZZ

Helmut Lörcher Jazztrio

Eintritt 15 € – ermäßigt 10 €

Eintritt inkl. Bustransfer 18 € – ermäßigt 13 €

FREITAG, 2. MAI

Fürstenhaus | 9:00 Uhr (bis 20:00 Uhr)

ZWISCHEN DEN ZEITEN: DIE WEIMARER BACHSÖHNE – AUFBRUCH IN DIE MODERNE

**Symposium des Institutes für Musikwissenschaft Weimar-Jena
anlässlich des 300. Geburtstages von Carl Philipp Emanuel Bach**

Das detaillierte Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben.

Eintritt frei

eine Veranstaltung der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar



Schießhaus | 10:30 Uhr (bis 12:30 Uhr)

WORKSHOP: BACH TANZT!

Workshop für Kinder von 6 bis 14 Jahren

Bernd Niedecken – Leitung

weitere Termine:

2. Mai, 13:30 bis 14:30 Uhr

3. Mai, 10:00 bis 11:30 Uhr

4. Mai, 10:00 bis 13:00 Uhr

Preis für alle vier Termine: 5 € – Anmeldung und Informationen unter www.bachbiennaleweimar.de/kiba
eine Veranstaltung der Bach Biennale Weimar | KIBA Kinder & Jugend Bach & Barockfest

Festsaal im Stadtschloss | 11:00 Uhr

CLAVIERTRIOS ZWISCHEN STURM UND DRANG UND EMPFINDSAMKEIT

Ensemble Trazom

JOSEPH HAYDN

Klaviertrios Es-Dur Hob.XV:29 und Es-Dur Hob.XV:30

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

**Sonaten für Clavier mit einer Violine und einem Violoncello zur Begleitung
e-Moll Wq 91.1 und D-Dur Wq 91.2**

Eintritt 25 € | 20 € – ermäßigt 20 € | 15 €
eine Veranstaltung der Bach Biennale Weimar

Festsaal im Stadtschloss | 12:30 Uhr

KLINGENDE BACH-FRESKE: CARL PHILIPP EMANUEL BACH ALS IMPROVISATOR

Michael Kapsner und Alexander Grychtolik – Cembalo

**Eine verbürgte musikalische Szene aus dem Leben von
Carl Philipp Emanuel Bach**

Eintritt 10 € – ermäßigt 5 €
eine Veranstaltung der Bach Biennale Weimar

Musikgymnasium Schloss Belvedere | 15:00 Uhr

CANTO OSCURO

Anna Gourari – Klavier

JOHANN SEBASTIAN BACH / FERRUCCIO BUSONI

Choralvorspiel „Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ“ BWV 639

Chaconne aus der Partita für Violine solo d-Moll BWV 1004

SOFIA GUBAIDULINA

Chaconne

JOHANN SEBASTIAN BACH

Sechs kleine Präludien BWV 933-938

JOHANN SEBASTIAN BACH / ALEXANDER SILOTI

Prélude h-Moll (nach BWV 855a)

PAUL HINDEMITH

„1922“ Suite für Klavier

Eintritt 25 € | 15 € – ermäßigt 20 € | 10 €

*geführter Spaziergang zum Schloss Belvedere: Treffpunkt vor dem Stadtschloss, 13:30 Uhr (Dauer 1 Stunde),
nach dem Konzert Bustransfer zurück in die Stadt, Halt am Goetheplatz nahe der Weimarahalle*

Preis für Führung und Bustransfer 5 € – keine Ermäßigung

Weimarahalle | 17:30 Uhr

DIE ISRAELITEN AUF DER BÜHNE

Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg | Thüringisches Kammerorchester Weimar

Hansjörg Albrecht – Leitung | Sascha Mink – Regie

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Oratorium „Die Israeliten in der Wüste“ Wq 238

Szenische Aufführung

Eintritt 25 € | 20 € | 15 € – ermäßigt 20 € | 15 € | 10 €

in Kooperation mit der Hochschule für Musik und Theater Hamburg

Stadtkirche St. Peter und Paul (Herderkirche) | 20:00 Uhr

BACHSCHER KIRCHENSTIL ZWEIER GENERATIONEN

Cantus Thuringia | Capella Thuringia | Bernhard Klapprott – Leitung

JOHANN SEBASTIAN BACH

Kantate „Ich hatte viel Bekümmernis“ BWV 21

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

**Kantate „Ich will dem Herrn lobsingem“ Wq deest / H 821b
(Einführungsmusik Pastor Klefeker, 1771)**

Eintritt 35 € | 25 € – ermäßigt 30 € | 20 €

eine Veranstaltung der Bach Biennale Weimar

e-Werk | 22:30 Uhr

BORN TO BE MILD

Hille Perl – Viola da gamba und E-Gambe

Werke von Johann Sebastian Bach, Marin Marais und Carl Friedrich Abel
anschließend Bachfest-Party im Kesselsaal

Eintritt 15 € – ermäßigt 10 €

SAMSTAG, 3. MAI

Seminargebäude der Weimarahalle | 9:00 Uhr

Mitgliederversammlung der Neuen Bach-Gesellschaft e.V.
mit anschließender Exkursion nach Kleinschwabhausen und Eisenach

geschlossene Veranstaltung, nur für Mitglieder

Stadtkirche St. Peter und Paul (Herderkirche) | 11:30 Uhr

VATER UND SOHN

Midori Seiler – Violine | Ensemble Hofmusik Weimar | Johannes Kleinjung – Leitung

JOHANN SEBASTIAN BACH

Violinkonzerte a-Moll BWV 1041 und d-Moll (Rekonstruktion nach BWV 1052)

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Streichersinfonien Wq 182

Eintritt 20 € | 12 € – ermäßigt 15 € | 8 €

eine Veranstaltung der Evangelisch-Lutherischen Kirchengemeinde Weimar

Stadtschloss, Bastille | 12:30 Uhr (bis 13:30 Uhr)

KLINGENDE BACH-FRESKE: MUSIK-TATORT WEIMAR

Studierende des Instituts für Alte Musik der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

Nähere Informationen siehe Veranstaltung am 1. Mai

Eintritt 5 € – keine Ermäßigung – Einlass in kleinen Gruppen

eine Veranstaltung der Bach Biennale Weimar

Festsaal im Stadtschloss | 14:00 Uhr

AUFERSTEHUNG UND HIMMELFAHRT

Johann-Sebastian-Bach-Ensemble Weimar | Mitteldeutsches Kammerorchester
Klaus-Jürgen Teutschbein – Leitung

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Oratorium „Die Auferstehung und Himmelfahrt Jesu“ Wq 240

Eintritt 21 € – ermäßigt 18 €

eine Veranstaltung des Bach Projekt Weimar e.V.

Jakobskirche | 17:00 Uhr

KLANG UND RAUM – BEWEGTE MUSIK

Bernd Niedecken, Erika Rombaldoni – Barocktanz, moderner Tanz
Matthias Weilenmann, Katharina Lugmayr – Blockflöten | Murat Coskun – Percussion

**Werke von Johann Sebastian, Wilhelm Friedemann
und Carl Philipp Emanuel Bach sowie Improvisationen**

Eintritt 20 € – ermäßigt 15 €

eine Veranstaltung der Bach Biennale Weimar

Stadtkirche St. Peter und Paul (Herderkirche) | 19:30 Uhr

OPUS ULTIMUM

Solisten, Kammerchor und Orchester der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
Jürgen Puschbeck – Einstudierung Chor | Konrad Junghänel – Leitung

JOHANN SEBASTIAN BACH

Messe in h-Moll BWV 232

Eintritt 25 € | 20 € – ermäßigt 20 € | 15 €

eine Veranstaltung der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

Fürstenhaus und Palais | 21:00 Uhr (bis ca. 1:00 Uhr)

BACH, SÖHNE UND FREUNDE – DIE LANGE NACHT

mit Studierenden und Professoren der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

Eintritt 9 € – keine Ermäßigung

eine Veranstaltung der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar



Stadtkirche St. Peter und Paul (Herderkirche) | 9:30 Uhr

KANTATENGOTTESDIENST ZUM SONNTAG MISERICORDIAS DOMINI

Bachkantatenensemble Weimar | Johannes Kleinjung – Leitung

JOHANN SEBASTIAN BACH

Kantate „Der Herr ist mein getreuer Hirt“ BWV 112

Eintritt frei – Kollekte erbeten

eine Veranstaltung der Evangelisch-Lutherischen Kirchengemeinde Weimar

Festsaal im Stadtschloss | 11:30 Uhr

JOHANN UND SEBASTIAN

Anne Schumann – Violine | Sebastian Knebel – Cembalo | Ensemble Fürstenmusik

PRINZ JOHANN ERNST VON SACHSEN-WEIMAR

8 Concerti für Streicher und Basso continuo

JOHANN SEBASTIAN BACH

Transkriptionen der Concerti für Cembalo solo

Eintritt 20 € | 15 € – ermäßigt 15 € | 10 €

Treffpunkt: Ort des ehemaligen Bach-Wohnhauses, Markt 18
(neben Hotel Elephant) | 13:30 Uhr (bis 15:15 Uhr)

BACH-FAMILIEN-STADT WEIMAR

Neues vom Neuen Bachhaus Weimar am authentischen Ort

Thematische Stadtführung zu den Weimarer Orten mit Musik

Preis 15 € – keine Ermäßigung

eine Veranstaltung der Bach Biennale Weimar

Schießhaus | 14:00 Uhr

BACH TANZT!

Konzert mit den Workshopteilnehmern von „Bach tanzt!“, Kindern und Jugendlichen, Musikern und Studierenden des Instituts für Alte Musik der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

Bernd Niedecken – Leitung

Eintritt 5 € – keine Ermäßigung – Familienkonzert ab 6 Jahren

eine Veranstaltung der Bach Biennale Weimar | KIBA Kinder & Jugend Bach & Barockfest

Stadtkirche St. Peter und Paul (Herderkirche) | 14:30 Uhr

VERSTANDEN UND FLEISSIG STUDIERT: CARL PHILIPP EMANUEL BACH UND JOSEPH HAYDN

Matthias Bäcker – Oboe | **Wolfgang Emanuel Schmidt** – Violoncello
Studierende der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar | **Stephan Mai** – Leitung

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Sinfonie Es-Dur Wq 179

Konzert für Oboe und Streicher B-Dur Wq 164

JOSEPH HAYDN

Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob.:1:80

Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 C-Dur Hob. VIIIb:1

Eintritt 15 € – ermäßigt 10 €

eine Veranstaltung der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

Weimarahalle | 17:00 Uhr

ABSCHLUSSKONZERT

Die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker

Werke von Johann Sebastian Bach, Heitor Villa-Lobos u.a.

Eintritt 45 € | 35 € | 25 € | 15 € – ermäßigt 40 € | 30 € | 20 € | 10 €

TICKETS / INFOS

Der Vorverkauf für das Bachfest Weimar beginnt im Herbst 2013. Exklusiv für die Mitglieder der Neuen Bach-Gesellschaft sind Tickets bereits ab 1. September 2013 über die Internetseite des Bachfestes sowie die Tourist-Information Weimar erhältlich.

www.bachfest-weimar.de

Tourist-Information Weimar | Markt 10 | 99423 Weimar

+49 (0) 3643 . 745 745

Änderungen sind nicht beabsichtigt, aber ausdrücklich vorbehalten.

© Thüringer Bachwochen e.V. | Röhrstraße 15 | 99423 Weimar | +49 (0) 3643 . 44 32 638
info@thueringer-bachwochen.de