

Der Leib zwar in der Erden

(from S. #161)

Gt: Flute 8' or other solo stop
 Sw: Soft 8' stop(s)
 Ped: 16', 8'

Der Leib zwar in der Erden von Würmen wird verzehrt, doch auferweckt soll werden, durch Christum schön verklärt, wird leuchten als die Sonne und leben ohne Not in himmlscher Freud und Wonne, Was schadt mir denn der Tod?	The body indeed in the earth will be eaten by worms but it will be awakened, transfigured in beauty through Christ, it will shine like the sun and live without anguish in the joy and delight of heaven. What harm then can death do me? <small>(Translation by Francis Browne)</small>
--	--

Johann Sebastian Bach
 (1685-1750)

The musical score consists of six staves. The top four staves represent the vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The bottom two staves represent the organ: Manuals (top) and Pedals (bottom). The vocal parts sing in unison, while the organ provides harmonic support. The organ part includes dynamic markings "Gt" (for Flute stop) and "Sw" (for Soft stop).

7

Son - - ne und le - ben oh - ne Not in

Son - - ne und le - ben oh - ne Not in

Son - - ne und le - ben oh - ne Not in

Son - - ne und le - ben oh - ne Not in

Son - - ne und le - ben oh - ne Not in

10

himml - scher Freud und Won - - - ne, Was
 himml - scher Freud und Won - - - ne, Was
 himml - scher Freud und Won - - - ne, Was
 himml - scher Freud und Won - - - ne, Was

himml - scher Freud und Won - - - ne, Was

schadet mir denn der Tod?
 schadet mir denn der Tod?
 schadet mir denn der Tod?
 schadet mir denn der Tod?

12

schadet mir denn der Tod?
 schadet mir denn der Tod?
 schadet mir denn der Tod?
 schadet mir denn der Tod?