

Christ lag in Todes Banden *(BWV 4)*

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Violin and Harpsichord

Edited for the Immanuel Bach Consort
by Gary Harney

	<u>Page</u>
1) Sinfonia	1
2) Christ lag in Todes Banden (Chorus).....	2
3) Den Tod niemand zeigen kunn (Soprano/Alto).....	19
4) Jesus Christus, Gottes Sohn (Tenor)	23
5) Es war ein wunderlicher Kreig (Chorus).....	28
6) Hier ist die rechte Osterlamm (Bass).....	37
7) So feiren wir das hohe Fest (Soprano/Tenor)	42
8) Wir essen und leben wohl (Chorale).....	46
Alt. version of “Wir essen und leben wohl” (Chorus).....	48

Translation

Christ lag in Todes Banden (S. 4)

1. Sinfonia

2. Verse 1: Chorus

Christ lag in Todesbanden
Für unsre Sünd gegeben,
Er ist wieder erstanden
Und hat uns bracht das Leben;
Des wir sollen fröhlich sein,
Gott loben und ihm dankbar sein
Und singen halleluja,
Halleluja!

3. Verse 2: Soprano/Alto Duet

Den Tod niemand zwingen kunnt
Bei allen Menschenkindern,
Das macht' alles unsre Sünd,
Kein Unschuld war zu finden.
Davon kam der Tod so bald
Und nahm über uns Gewalt,
Hielt uns in seinem Reich gefangen.
Halleluja!

4. Verse 3: Tenor Chorale

Jesus Christus, Gottes Sohn,
An unser Statt ist kommen
Und hat die Sünde weggetan,
Damit dem Tod genommen
All sein Recht und sein Gewalt,
Da bleibet nichts denn Tods Gestalt,
Den Stach'l hat er verloren.
Halleluja!

5. Verse 4: Chorus

Es war ein wunderlicher Krieg,
Da Tod und Leben rungen,
Das Leben behielt den Sieg,
Es hat den Tod verschlungen.
Die Schrift hat verkündigt das,
Wie ein Tod den andern fraß,
Ein Spott aus dem Tod ist worden.
Halleluja!

1. Sinfonia

2. Verse 1: Chorus

Christ lay in death's bonds
handed over for our sins,
he is risen again
and has brought us life.
For this we should be joyful,
praise God and be thankful to him
and sing alleluia,
Alleluia!

3. Verse 2: Soprano/Alto Duet

Nobody could overcome death
among all the children of mankind.
Our sin was the cause of all this,
no innocence was to be found.
Therefore death came so quickly
and seized power over us,
held us captive in his kingdom.
Alleluia!

4. Verse 3: Tenor Chorale

Jesus Christ, God's son,
has come in our place
and has put aside our sins,
and in this way from death has taken
all his rights and his power.
Here remains nothing but death's outward
form it has lost its sting.
Alleluia!

5. Verse 4: Chorus

It was a strange battle
where death and life struggled.
Life won the victory,
it has swallowed up death.
Scripture has proclaimed
how one death ate the other.
Death has become a mockery.
Alleluia!

6. Verse 5: Bass Aria

Hier ist das rechte Osterlamm,
Davon Gott hat geboten,
Das ist hoch an des Kreuzes Stamm
In heißer Lieb gebraten,
Das Blut zeichnet unsre Tür,
Das hält der Glaub dem Tode für,
Der Würger kann uns nicht mehr schaden.
Halleluja!

7. Verse 6: Soprano/Tenor Duet

So feiern wir das hohe Fest
Mit Herzensfreud und Wonne,
Das uns der Herre scheinen läßt,
Er ist selber die Sonne,
Der durch seiner Gnade Glanz
Erleuchtet unsre Herzen ganz,
Der Sünden Nacht ist verschwunden.
Halleluja!

8. Verse 7: Chorus

Wir essen und leben wohl
In rechten Osterfladen,
Der alte Sauerteig nicht soll
Sein bei dem Wort der Gnaden,
Christus will die Koste sein
Und speisen die Seel allein,
Der Glaub will keins andern leben.
Halleluja!

6. Verse 5: Bass Aria

Here is the true Easter lamb
that God has offered,
which high on the trunk of the cross
is roasted in burning love,
whose blood marks our doors,
which faith holds in front of death.
The strangler can harm us no more.
Alleluia!

7. Verse 6: Soprano/Tenor Duet

Thus we celebrate the high feast
with joy in our hearts and delight
that the Lord lets shine for us.
He is himself the sun
who through the brilliance of his grace
enlightens our hearts completely.
The night of sin has disappeared.
Alleluia!

8. Verse 7: Chorus

We eat and live well
on the right Easter cakes.
The old sour-dough should not
be with the word grace.
Christ will be our food
and alone feed the soul.
Faith will live in no other way.
Alleluia!

Translation by Francis Browne. Used by permission.

Created for performance by the Immanuel Bach Consort,
and dedicated to Dr. Gerre Hancock (1934-2012)

Christ lag in Todes Banden (Cantata #4)

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Violin

Harpisichord

p *f* *p* *f*

7

11

Verse 1

Violin

Soprano
Christ lag in

Alto
Christ lag in To - des, in To - des Ban - den, Christ lag in

Tenor
Christ lag in To - des Ban - den, Christ lag in To - des

Bass
Christ lag in To-des Ban - den, Christ lag in To - des Ban -

Harpsichord

4

To - des Ban - - - - den

To - des, in To-des Ban - - - - -

Ban - - - - - den, in To-des Ban -

den, Christ lag in To - des Ban - - - - - den, in To - des

7

für uns - re

den, Christ lag in To - des Ban - - den für uns - re Sünd ge - ge -

den, in To - des Ban - - den

Ban - - den, in To - des Ban - den für uns - re Sünd ge - ge -

10

Sünd ge - ge - ben,

ben, für uns - re Sünd ge - ge -

für uns - re Sünd ge - ge - ben, ge - ge -

ben, für uns - re Sünd ge - ge -

13

ben, er ist wie - der er - stan - den, wie - der er - stan - -

ben, er ist wie - der er - stan - - den, er ist wie -

ben, er ist wie -

16

den, er ist wie - der er - stan - den, er ist wie - der er - stan - -

der er - stan - - den, wie - der er - stan - den, er ist wie - der er - stand -

der er - stan - - den, er ist wie - der er - stan - -

19

er ist wie - - der er - - den, er ist wie - der er - stan - - den, er ist wie - der er - stan - - den, ist wie - der er - stan - - den, er ist wie - der er - stan - - den, er - stan - - den,

22

stan - - - - den den, er ist wie - der er - stand - - den, er stan - - - den, und hat uns - den, er ist wie - der er - stan - den und hat uns bracht das er ist wie - der er - stan - den, er - stan - - den

25

bracht das Le - - - ben, das Le - - - ben, und
 Le - - - ben, das Le - - - ben, und hat uns
 und hat uns bracht das

28

und
 hat uns bracht das Le - - - ben, das
 bracht das Le - - - ben, das Le - - - ben,
 Le - - - ben, das Le - - - ben, das Le - - -

31

hat uns bracht das

Le - - - - - ben, und hat uns bracht das Le -

das Le - - - - - ben, und hat uns

- - - - - ben, und

33

Le - - - - - ben.

- - - - - ben, und hat uns bracht das Le -

bracht das Le - - - - - ben, und hat uns

hat uns bracht das Le - - - - - ben, und hat uns bracht das

35

bracht das Le - ben.

Le - - - ben.

38

Des wir sol - len fröh - - lich, des wir sol - len fröh -

Des wir sol - len fröh - - lich, des wir

Des wir sol - len fröh -

41

lich, fröh - - lich, fröh - - lich, fröh - lich sein, fröh -
 sol - len fröh - - lich, fröh - - lich, fröh - lich sein, des wir
 - lich, fröh - - lich, fröh- lich, fröh - lich sein,

43

Des wir sol - - wir - - len
 - - lich, fröh - lich, fröh - lich, des wir sol - len
 sol - len fröh - lich, fröh - - lich sein, fröh -
 des wir sol - len fröh - - lich, fröh - - - -

45

fröh - - - lich sein,
fröh - - lich, fröh - lich, fröh - lich sein,
- lich, fröh - - lich, fröh - lich sein,
- - - - - lich sein,

47

Gott lo - - - ben und ihm dank - bar
Gott lo - ben und ihm dank - bar

54

lo - - ben und ihm
 - bar, dank - bar sein, Gott lo - - ben und ihm dank - bar, dank - bar
 - bar, dank - bar sein, Gott lo - ben und ihm dank - bar
 dank - bar sein, Gott lo - ben, Gott lo - - ben

56

dan - - - bar sein
 sein, Gott lo - ben und ihm dank - bar sein, Gott lo - ben und ihm dank - bar
 sein, Gott lo - - ben und ihm dank - bar, dank - bar
 und ihm dank - bar sein, ihm dank - bar

58

sein, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
 sein und sin - gen hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,
 sein, hal - le - lu - ja, hal - le-, hal - le - lu - ja, und sin - gen

61

ja, hal - le-, ha - le - lu - ja, und sin - gen hal - le - lu -
 hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le-, hal - le - lu -
 hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

76

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

- le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

79

- le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

82

-le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

85

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -
 -le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

Verse 2

Soprano

Alto

Harpsichord

Den Tod, den Tod,

Den Tod, den

5

den Tod nie - - mand zwin - gen kunnt

Tod, den Tod nie - mand zwin - gen kunnt

9

bei al - len Men - - schen - kin - dern;

bei al - len Men - - schen - kin - dern;

14

das macht'; das macht', das macht' al - les

das macht'; das macht', das macht' al - les

19

— uns - re Sünd, kein Un - schuld

uns - - re Sünd, kein Un - schuld

23

war zu fin - den. Da - von kam

war zu fin - - - den. Da - von

28

— der Tod, der Tod, der Tod so bald und

kam der Tod, der Tod so bald

33

nahm ü - - - ber uns Ge - walt,

und nahm ü - - - ber uns Ge - walt,

37

hielt uns in sei - nem

hielt uns in sei - - - nem Reich ge -

41

Reich ge - fan - gen, ge fan - gen. Hal - - le - lu - ja,
fan - gen, ge - fan - gen. Hal - - le - lu - ja, hal -

46

hal - - - le - lu - ja, hal - le -
- le - - - lu - ja, hal - le - -

50

- lu - ja, hal - le - lu - ja.
- lu - ja, hal - le - lu - ja.

Verse 3

Violin

Tenor

Harpsichord

4

Je - sus Chri - stus, Got - tes

7

Sohn, an uns - re Statt ist

10

kom - men

13

und hat die Sün - de

16

weg - ge - tan, da - mit dem

19

Tod ge - nom - men

22

all sein Recht und sein Ge - walt;

25

da blei - bet nichts denn Tods

adagio
p

28 *allegro*

f

Ge - stalt,

30

den Stachel hat er ver - lo - ren.

tr

33

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

35

-ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

This system contains measures 35 and 36. It features three staves: a vocal line, a piano accompaniment, and a second vocal line. The key signature has one sharp (F#). The vocal line in measure 35 has a melodic line with eighth notes and a fermata over the final note. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. Measure 36 continues the vocal melody and piano accompaniment.

37

ja, hal - - - le - lu - ja.

This system contains measures 37 and 38. It features three staves. The vocal line in measure 37 has a melodic line with eighth notes and a fermata over the final note. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note bass line and chords. Measure 38 shows the vocal line with a fermata over the final note and the piano accompaniment concluding the phrase.

40

This system contains measures 40 and 41. It features three staves. The vocal line in measure 40 has a melodic line with eighth notes and a fermata over the final note. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note bass line and chords. Measure 41 shows the vocal line with a fermata over the final note and the piano accompaniment concluding the phrase.

Verse 4

Soprano

Da Tod und Le - ben run -

Alto

Tenor

Es war ein wun - der - li - cher Krieg, ein wun - - der - li - cher

Bass

Harpsichord

3

gen, es war ein wun - der - li - cher Krieg, da Tod und Le - ben run -

Krieg, da Tod und Le - ben run - gen, da Tod und Le - ben run -

Es war ein wun - der - li - cher Krieg, ein wun - - der - li - cher

5

gen, ein wunderlicher Krieg, es war ein wunderlicher

Es war ein wunderlicher

gen, es war ein wunderlicher Krieg, es war ein wunderlicher

Krieg, da Tod und Leben rungen, es war ein wunderlicher

7

Krieg, da Tod und Leben rungen, da Tod und

Krieg,

Krieg, da Tod und Leben rungen, da Tod und

Krieg, da Tod und Leben rungen, da Tod und Leben

9

Le - ben, Tod und Le - ben run - gen, da Tod und Le - ben,
 da Tod und Le - ben
 Le - ben, Tod und Le - ben run - gen, da Tod und Le - ben run -
 run - gen, run - gen, da Tod und Le - ben, Tod und

11

Tod und Le - ben run - gen; es hat den
 run - gen;
 - gen, da Tod und Le - ben run - gen; das Le - ben da be - hielt den Sieg, das Le -
 Le - ben run - gen;

14

Tod ver-schlun - gen, das Le - ben be - hielt den Sieg, es hat den -

-ben be - hielt den Sieg, es hat den Tod ver - schlun - gen, es hat den

das Le - ben da be - hielt den Sieg, das Le -

16

Tod ver-schlun - gen, das Le - ben be - hielt den Sieg, das Le -

das Le - - - ben be -

Tod ver-schlun - gen, das Le - ben be - hielt den Sieg, das Le -

ben be - hielt den Sieg, es hat den Tod ver - schlun - gen, das Le -

18

ben_ be - hielt den Sieg, es_ hat den_ Tod ver - schlun -

hielt den Sieg,

ben be - hielt den Sieg, es_ hat den_ Tod ver - schlun - -

- ben_ be - hielt_ den_ Sieg, es_ hat den_ Tod ver - schlun - - gen, es_

20

gen, es_ hat_ den_ Tod ver - schlun - gen, ver schlun - gen, es_

es hat den

gen, es_ hat_ den_ Tod ver - schlun - gen, ver schlun - gen, es_ hat den

hat_ den_ Tod ver - schlun - - gen, ver - schlun - gen, es_ hat den

22

hat den Tod, es hat den Tod ver - schlun - - - - -
 Tod ver - schlun - - - - - gen.
 Tod ver schlun - gen, ver schlun - - - - -
 Tod, den Tod, den Tod ver - schlun - - - - -

24

gen. Die Schrift hat ver - kün - - - di-get, ver - kün - di-get
 gen. Die Schrift hat ver - kün - - - di-get
 gen. Die Schrift hat ver - kün - - - di-get das, ver - kün - di-get

27

das, die Schrift hat ver - kün - - di-get, ver - kün - di-get das, wie ein Tod

Die Schrift hat ver - kün - digt das,

das, die Schrift hat ver - kün - - - di-get das, wie

das, die Schrift hat ver - kün - - - - - di-get das,

30

- den an-dern fraß, wie ein Tod - den an-dern fraß, den an - - - -

wie ein Tod - den

ein Tod - den an-dern fraß, wie ein Tod - den an-dern fraß, den an - - - -

wie ein Tod - den an-dern fraß, wie ein Tod - den an-dern fraß, wie ein Tod - den an-dern

33

dem fraß, den an-derm fraß, ein Spott, ein Spott,
 an - dern fraß, ein Spott aus
 dem fraß, den an-derm fraß, ein Spott, ein
 fraß, wie ein Tod den an-derm fraß, wie ein Tod den an-derm fraß, ein Spott, ein

36

ein Spott, ein Spott, ein Spott aus dem Tod ist wor-den, aus dem Tod ist wor -
 dem Tod ist wor - den.
 Spott, ein Spott, ein Spott aus dem Tod ist wor-den, aus dem Tod ist wor -
 Spott, ein Spott, aus dem Tod ist wor-den, ein Spott aus dem Tod ist wor -

39

den. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

den. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

den. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

42

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, ja, hal - le - lu - ja, ja, hal - le - lu - ja.

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, ja, hal - le - lu - ja.

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

Verse 5

Violin

Bass

Harpsichord

Hier ist das rech - te O - ster - lamm, das_

7

rech - - te O - ster lamm, da - von Gott hat ge - bo -

14

ten, da - von Gott hat ge - bo - ten, das

21

ist hoch an des Kreu - zes Stamm, hoch an des Kreu -

28

- zes, des Kreu - zes Stamm in hei - ßer Lieb ge - bra -

34

ten, in hei - ßer Lieb ge - bra - ten. Das Blut zeich - net,

41

das Blut zeich - net, zeich - net un - ser Tür,

48

das Blut zeich - net un-ser Tür, das

(tr)

55

hält der Glaub dem To - de für, das

62

hält der Glaub dem To - - - de für,

p

tr

p

69

der Wür - - - - - ger

f

f

75

kann uns nicht, nicht, nicht, nicht mehr scha -

p

Verse 6

Soprano
So fei - ren wir das ho - he Fest, das ho - he, das

Tenor
So fei - ren wir das

Harpsichord

5
ho - he Fest mit Her - zens - freud und Won - - - -

ho - he Fest mit Her - zens - freud und Won - - - -

8
- ne, das uns der Herr er -

- ne, das uns der Herr er - schei - nen läßt, er - schei - -

12

schei - nen läßt. Er ist sel - ber die Son - - - - -

- nen läßt. Er ist sel - ber die Son - - - - -

15

- ne, der durch sei - ner

- ne, der durch

19

Gna - - - - den Glanz er - leuch - tet uns - re

sei - ner Gna - - - - den Glanz er - leuch - tet uns - re Her -

23

Her - - - - - zen ganz,
 - - - - - zen ganz,

26

der Sün - den Nacht
 der

tr

30

ist ver - schwun - - - - -
 Sün - den Nacht ist ver - schwun - - - - -

34

den. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

den. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

37

- le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

40

- le - lu - ja.

- le-, hal - le - lu - ja.

Verse 7

Soprano & Violin
 Wir es - sen und le - ben wohl in
 Der al - te Sau - er - teig nicht soll sein

Alto
 Wir es - sen und le - ben wohl in
 Der al - te Sau - er - teig nicht soll sein

Tenor
 Wir es - sen und le - ben wohl in
 Der al - te Sau - er - teig nicht soll sein

Bass
 Wir es - sen und le - ben wohl in
 Der al - te Sau - er - teig nicht soll sein

Keyboard

4

rech - ten O - ster - fla - - - den;
 bei dem Wort der Gna - - - den.

rech - ten O - ster - fla - den;
 bei dem Wort der Gna - den.

rech - ten O - ster - fla - - - den;
 bei dem Wort der Gna - - - den.

rech - ten O - ster - fla - - - den;
 bei dem Wort der Gna - - - den.

Keyboard

7

Chri - stus will die Ko - ste sein und spei - sen die Seel al - lein, der

Chri - stus will die Ko - ste sein und spei - sen die Seel al - lein, der

Chri - stus will die Ko - ste sein und spei - sen die Seel al - lein, der

Chri - stus will die Ko - ste sein und spei - sen die Seel al - lein, der

11

Glaub will keins an - dern le - ben. Hal - le - lu - ja.

Glaub will keins an - dern le - ben. Hal - le - lu - ja.

Glaub will keins an - dern le - ben. Hal - le - lu - ja.

Glaub will keins an - dern le - ben. Hal - le - lu - ja.

Alternate version of Verse 7

Violin

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Harpsichord

Verse 7

Wir es - sen

Wir es - sen und le - ben wohl Wir es -

Wir es-sen und le - ben wohl, und le - ben

Wir es-sen und le - ben, Wir es - sen und le -

4

und le - ben wohl

sen, wir es-sen und le - - - - - ben

wohl, und le - - - - - ben, le -

ben Wir es - sen und le - - - - - ben, und

7

in rech - ten
 wohl, Wir es - sen und le - ben wohl in rech - ten O - ster fla -
 - - - - - ben, le - ben wohl
 le - - - ben, und le - ben wohl in rech - ten O - ster - fla -

10

O - ster - - - fla - - - - - den;
 den; in rech - ten O - ster - fla - - - - -
 in rech - ten O - ster - fla - - - - - den, O - ster - fla - - - - -
 den; in rech - ten O - ster - fla - - - - -

13

den, der al - te Sau - er - teig nicht soll, der al - te

den, der al - te Sau - er - teig nicht soll, der al - te

den; der al - te

16

- te Sau - er - teig nicht soll, der al - te Sau - er - teig nicht

Sau - er - teig nicht soll, der al - te Sau - er teig nicht

Sau - er - teig nicht soll, der al - te Sau - er - teig nicht

19

Der al - - te Sau - - er - -
soll, der al - te Sau - er - teig, der al - te Sau - er - teig nicht
soll, der al - te Sau - er - teig, al - te Sau - er -
soll, der al - te Sau - er - teig nicht soll,

22

teig nicht soll
soll, der al - te Sau - er - teig nicht soll, sein bei dem
teig, der al - te Sau - er - teig nicht soll, sein bei dem Wort der
der al - te Sau - er - teig, Sau - er - teig nicht soll,

25

Wort der Gna - - den, der Gna - - den, sein
 Gna - den, der Gna - - - - den, sein bei dem
 sein bei dem Wort der

28

sein
 bei dem Wort der Gna - - - - den, der
 Wort der Gna - - - - den, der Gna - den,
 Gna - den, der Gna - - - - den, der Gna - -

31

bei dem Wort der

Gna - - - den, sein bei dem Wort der Gna -

der Gna - - - den, sein bei dem

- - - den, sein

33

Gna - - - den,

- - - den, sein bei dem Wort der Gna -

Wort der Gna - - - den, sein bei dem

bei dem Wort der Gna - - - den, sein bei dem Wort der

35

den,
Wort der Gna - den,
Gna - den,

38

Chri - stus will die Ko - - ste, Chri-stus will die Ko -
Chri - stus will die Ko - - ste, Chri-stus
Chri - stus will die Ko -

41

ste, Ko - - ste, Ko - - ste, Ko - ste sein, Ko -
 will die Ko - - ste, Ko - - ste, Ko - ste sein, Chri - stus
 - ste, Ko - - ste, Ko - ste, Ko - ste sein,

43

Chri - - stus will die
 - - ste, Ko - - ste, Ko - - ste, Chri - stus will die
 will die Ko - - ste, Ko - - ste sein, Ko -
 Chri - stus will die Ko - - ste, Ko - - - -

45

Ko - - - ste sein

Ko - - ste, Ko - ste, Ko - ste sein

- ste, Ko - - ste, Ko - ste sein

- - - - - ste sein

47

und spei - - - sen die Seel al-

und spei - sen die Seel al -

50

lein, und spei - sen die Seel al - lein, die Seel al - lein, und
 lein und spei - sen die Seel al - lein, die Seel al - lein, und spei -
 und spei -

52

spei - sen die Seel al - lein, und spei - sen die Seel,
 - - sen die Seel al - lein, und spei - - sen die
 -sen die Seel al - lein, und spei - - sen die

54

spei - - - - - sen die
 die Seel al - lein, und spei - sen, spei - sen die Seel al -
 die Seel al - lein, und spei - sen die Seel al -
 Seel al - lein, und spei - sen, und spei -

56

Seel al - - - - - lein
 lein, und spei - sen die Seel al - lein, und spei - sen die Seel al -
 lein, und spei - - - - - sen die Seel, die Seel al -
 sen die Seel al - lein, die Seel al -

58

lein, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

lein, der Glaub will keins an - dern le - ben. Hal - le - lu - ja,

lein, hal - le - lu - ja, hal - le-, hal - le - lu - ja, der Glaub will

61

ja, hal - le-, ha - le - lu - ja, der Glaub will keins an - dern le -

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le-, hal - le - lu -

keins an - dern le - ben. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

64

der Glaub will keins an - dern le - ben. Hal - le - lu -
 ben. hal - le - lu - ja, hal - le-, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le-, hal - le - lu - ja, der Glaub will
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

67 *alla breve*

ja, hal - le-, ha - le - lu - ja.
 ja, hal - le-, ha - le - lu - ja.
 keins an - dern le - ja. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu -
 ja, hal - le-, ha - le - lu - ja. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

76

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

- le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

79

- le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

82

-le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

85

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -
 -le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -
 ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

