

**Erschallet, ihr Lieder**  
**BWV 172**

**1. Coro**

Erschallet, ihr Lieder, erklinget, ihr Saiten!  
O seligste Zeiten!

Gott will sich die Seelen zu Tempeln bereiten.

**2. Recitativo**

»Wer mich liebet, der wird mein Wort halten, und mein  
Vater wird ihn lieben, und wir werden zu ihm kommen  
und Wohnung bei ihm machen.«

**3. Aria**

Heiligste Dreieinigkeit,  
großer Gott der Ehren,  
komm doch in der Gnadenzeit  
bei uns einzukehren,  
komm doch in die Herzenshütten,  
sind sie gleich gering und klein,  
komm doch, komm und laß dich doch erbitten,  
komm und kehre bei uns ein,  
komm und laß dich doch erbitten,  
komm und ziehe bei uns ein!  
Heiligste Dreieinigkeit,  
großer Gott der Ehren.

**4. Aria**

O Seelenparadies,  
das Gottes Geist durchwehet,  
der bei der Schöpfung blies,  
der Geist, der nie vergehet;  
auf, auf, bereite dich,  
der Tröster nahet sich.

**5. Aria**

Soprano

Komm, laß mich nicht länger warten,  
komm, du sanfter Himmelswind,  
wehe durch den Herzengarten!

Alto

Ich erquicke dich, mein Kind.

Soprano

Liebste Liebe, die so süße,  
aller Wollust Überfluß!  
ich vergeh, wenn ich dich misse.

Alto

Nimm von mir den Gnadenkuß.

Soprano

Sei im Glauben mir willkommen,  
höchste Liebe, komm herein!

Du hast mir das Herz genommen.

Alto

Ich bin dein, und du bist mein!  
du bist mein, und ich bin dein!

**6. Chorale**

**Von Gott kömmt mir ein Freudenschein,  
wenn du mit deinen Äugelein  
mich freundlich tust anblicken.**

**O Herr Jesu, mein trautes Gut,  
dein Wort, dein Geist, dein Leib und Blut  
mich innerlich erquicken.**

**Nimm mich  
freundlich**

**in dein Arme, daß ich warme werd von Gnaden:  
Auf dein Wort komm ich geladen.**

**chorus repetatur ab initio**